

ALCHIMIE & LACERAZIONI

di Virgilio Forchiassin



Cividale del Friuli
Chiesa di Santa Maria dei Battuti
23 Maggio - 7 Giugno 2015

da Lunedì al Venerdì 10.00-13.00 15:00-19:00
Sabato e Domenica 10.00-13:00 15.00-20.00

Inaugurazione Sabato 23 Maggio 2015 ore 18:00
Presenta il dott. Loris Castenetto



Città di Cividale del Friuli
Assessorato alla Cultura

“Quello che mi entusiasma è prendere in considerazione ed analizzare interiormente, nelle varie opere, gli elementi naturali: l'aria, l'acqua, il fuoco, la terra ed il cielo, come nucleo e pretesto di ogni opera, creando emozioni accattivanti, interiorizzando anche momenti forti-laceranti”

Designer di professione, eclettico per natura, Virgilio Forchiassin ha sempre manifestato interesse particolare per la ricerca progettuale e per i nuovi linguaggi tecnico-espressivi.

Dal 2008 si dedica con assiduità allo studio di un nuovo linguaggio pittorico che non utilizzi le tecniche tradizionali, ma usa il calore come pennello e il colore come frutto di “Alchimie e Lacerazioni” ottenute mediante delle operazioni graduali che trasformano i colori. I materiali usati sono vari e articolati, secondo controllati processi di abbinamento.

“What excite me the most is taking into account and deeply analyze the natural elements found in my works: the air, the water, the fire, the ground and the sky. They're at the core of my works, and bring most of the inspiration: they help build strong and endearing emotions”

A professional Designer in the past, eclectic by nature, Virgilio Forchiassin focuses his efforts in searching for new design solutions and technical approaches to apply to new ideas and art expressions.

Devoted to new art languages since 2008, he focuses on a new pictorial approach that rely no more on traditional means: heat becomes brush, color is the result of “Alchemy and Suffering” through the result of smooth color morphing, blending different materials through a controlled approach.

www.forchiassin.it - info@forchiassin.it

